

Scuola Ospedaliera Giovanni Gozzadini - S. Orsola (Bo)

Insegnante referente: **Maura Avagliano**

Titolo del progetto: *Matilde e i Melograni*

Breve descrizione del progetto

Creazione di una fiaba storica illustrata e raccontata dai bambini e dai ragazzi della Scuola Ospedaliera Gozzadini (S. Orsola).

Il Progetto è stato realizzato durante tutto il corso dell'anno scolastico 2014-2015 e ha reso possibile la partecipazione di bambini dai 7 ai 10 anni, di ragazzi dagli 11 ai 16 anni, oltre che dei genitori presenti.

Finalità generali

Il progetto richiedeva diverse capacità di elaborazione e ha permesso di mettere in comunicazione costante numerose discipline: storia, geografia, italiano, latino, immagine, rappresentazione teatrale della storia, conoscenza del Computer ed in particolare di giochi di ruolo (le cui ambientazioni sono spesso Medioevali), di fiabe e di miti relativi alla Corte di Re Artù. La creazione del piccolo libro illustrato ha facilitato la comunicazione fra i bambini e i ragazzi presenti durante la degenza; ha inoltre costantemente stimolato la collaborazione nell'elaborazione dei disegni e nella rielaborazione della biografia di Matilde, quasi sempre avvenuta per mano e per voce di diversi piccoli artisti.

Obiettivi di apprendimento a breve termine

Le principali conoscenze da acquisire sono state quelle relative alla vita di Matilde di Canossa e più in generale alla vita nel Medioevo, alla lotta per le investiture, alla nascita dei monasteri e dell'Università. Le abilità sociali sono state al centro dell'attenzione in tutte le fasi del progetto, insieme alle competenze linguistiche e all'espressione della personale creatività.

Contenuti

Sono state utilizzate diverse fonti, e il computer ha messo a disposizione immagini, foto, documenti, cartine, difficili da reperire per i ragazzi in degenza. L'insegnante Vittorina Presti e il professor Dondarini e la professoressa Beatrice Borghi hanno messo a disposizione biografie e Dossier sulla vita di Matilde. Inoltre la *Compagnia Castelli in Aria* ha rappresentato due volte all'interno del S. Orsola lo spettacolo teatrale "Matilde tra spada e preghiera".

Metodologia

Didattica attiva ed educazione alla cittadinanza attiva hanno accompagnato tutto il progetto.

Strumenti

I contenuti sono stati proposti attraverso libri di storia, anche quelli dei degenti, Dossier, miti, fiabe e leggende Medioevali, libri d'arte, video relativi alla vita di Matilde ascoltati su *you tube* grazie ai computer dei ragazzi o al portatile a mia disposizione. In particolare sono stati utilizzati testi sui castelli, saggi sulle abbazie e gli orti medioevali, dossier sulla vita di Matilde e sulle prime Università europee, libri di storia che illustrassero la lotta per le investiture, libri di fiabe e racconti per dare stimoli e spunti narrativi, libri d'arte e sulla leggenda di Re Artù, cartoline, cartine geografiche,

audio libri della Rizzoli (ad es, *Le tre melarance*), computer, aula didattica della scuola ospedaliera e stanze dei degenti in cui sono stati portati diversi materiali (colori a tempera, acquarelli, carta per collage, tempere, fogli da disegno di diverse dimensioni....).

Momenti di verifica e/o valutazione

La creazione, l'impaginazione e la pubblicazione del breve testo di narrativa *Matilde e i Melograni* ha consentito di verificare in corso d'opera e a conclusione del progetto, le capacità espressive, comunicative, le abilità sociali, la creatività, dei bambini, dei ragazzi e dei genitori presenti nella scuola ospedaliera.

Immagini

L'intero libretto è stato messo a disposizione della Professoressa Beatrice Borghi, alcune copie sono state distribuite in diversi musei: il Mambo, il Museo Archeologico, e il Museo della storia di Bologna. Dieci copie sono presenti nella libreria Ambasciatori ed una copia è stata donata alla Bibli'Os, la piccola biblioteca del S. Orsola.