

SCUOLA OSPEDALIERA GIOVANNI GOZZADINI S. ORSOLA (BO)

Insegnante referente: **Maura Avagliano**

Titolo del progetto: *Bologna Sognata. Quaderno di viaggio 2013-2014*

Breve descrizione del progetto

Il quaderno si propone di raccogliere disegni sulla città di Bologna trasformata e resa insolita dall'immaginazione, dai sogni e dalle emozioni dei bambini in degenza.

Alle immagini raccolte è ispirato un racconto che le accompagna lungo tutto il taccuino di viaggio.

Finalità generali

Definizione degli obiettivi a lungo termine all'interno della programmazione interdisciplinare, che abbraccia orizzontalmente le altre discipline e prefigura un progetto di educazione globale (educazione alla cittadinanza attiva e partecipata):

- stimolare le abilità narrative e rappresentative attraverso l'uso di fonti storiche, mitologiche, artistiche, architettoniche, inerenti leggende e racconti;
- racogliere i vissuti di bambini e ragazzi ospedalizzati attraverso scrittura e disegno;
- gettare un ponte tra la vita all'interno dell'ospedale e la città di Bologna tutta da scoprire.

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze:

- a) conoscere alcuni importanti artisti del '900 che hanno dato un volto intimo, personale o surreale delle città e dei paesaggi rappresentati: Chagall, Magritte, Klee, Mir., Luzzati;
- b) conoscere storia e leggende legate a particolari palazzi, chiese e a suggestivi scorci di Bologna;
- c) ascoltare e ricordare miti, racconti, fiabe presentate nei giorni di degenza alle quali collegare le immagini personalizzate.

Abilità:

- a) utilizzare l'osservazione e le conoscenze acquisite per creare nuove storie e nuove rappresentazioni della città;
- b) collegare elementi diversi attraverso il filo del racconto;
- c) saper raccontare la propria esperienza personale in forme diverse.

Competenze:

- a) utilizzare molteplici forme narrative (scrittura, poesia, disegno, foto) per comunicare ai coetanei e ai genitori il lavoro svolto; saper elaborare autonomamente le trasformazioni della città ispirandosi a musiche, letture, dipinti, vissuti personali; utilizzare conoscenze e abilità pre-acquisite fuori dal contesto scolastico di appartenenza e con tempi e metodi diversi da quelli abituali.

Contenuti (Presentati Attraverso Foto, Video, Pc)

-Storia delle sette chiese e storia di S. Petronio; storia delle torri, storia dei palazzi della Piazza Maggiore; storia del Palazzo Fantuzzi; storia del palazzo dei Notai.
-presentazione di mostri, eroi, e divinità della mitologia greca (Ciclope, Cerbero, Idra di Lerna, Neiadi, dea Iride...)

Metodologia

A partire dagli interessi, dalle conoscenze e dai vissuti dei bambini e ragazzi sono state presentate le attività con libri d'arte, libri di fiabe, miti, racconti, foto della città. L'elaborazione del disegno è stato anche accompagnato da musiche di sottofondo. Il lavoro è stato realizzato sia Individualmente che in piccolo gruppo e sia nell'aula scolastica che nelle stanze del reparto in cui potevano trovarsi insieme bambini della stessa età.

Strumenti

Pubblicazione del quaderno di viaggio grazie alla collaborazione dell'agenzia di grafica pubblicitaria dell'Associazione di Volontariato "Amaci".

Verifica

Distribuzione del quaderno di viaggio ai bambini e ai genitori in degenza, sia agli autori che alle famiglie in *day hospital* incontrate nel corrente anno scolastico 2014-2015.